

Opis kursu języka francuskiego 101

Cele kursu:

- zachęcenie ucznia do nauki języka francuskiego poprzez wskazanie możliwości stosowania tego języka w świecie.
- rozwijanie umiejętności komponowania tekstów w języku obcym
- rozwijanie u uczniów potrzeby uczenia się języka francuskiego, poznawania kultury i cywilizacji krajów, w których ten język jest stosowany
- budowanie pozytywnego stosunku do pisania poprzez częste stosowanie techniki 'rozgrzewek' pisarskich (krótkie dialogi), gdzie samo pisanie jest twórczą rozrywką, a teksty uczniowskie wywołują w innych reakcje afektywne (są źródłem wesołości, zachwytu, zdziwienia, etc.)
- promowanie roli pisania jako narzędzia podnoszenia kompetencji językowej, zwłaszcza promowanie zadań, w których uczeń spontanicznie wyraża sensy (reakcje) w warunkach całkowitej dyskrecji
- rozwijanie samodzielności, samodyscypliny, wiary w siebie i kreatywności
- rozwijanie umiejętności interpersonalnych poprzez promowanie pracy zespołowej (wspólna kreacja tekstu) i postawy dzielenia się własnymi umiejętnościami (pomoc)
- nabywanie i rozwijanie kompetencji językowych słuchanie / mówienie / czytanie / pisanie poprzez:
 - wprowadzenie podstawowego zasobu środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych)
 - ćwiczenia ze słuchu (krótkie i proste wypowiedzi) w standardowej odmianie języka
 - formułowanie krótkich i prostych wypowiedzi ustnych
 - prezentacja siebie i rodziny
 - nazwy zawodów
 - liczebniki 1-100
 - sporty
 - pasje i preferencje
 - praca
 - czas wolny – rozrywka

Opis kursu języka francuskiego 102

Cele kursu:

- rozwijanie postawy dociekliwości i otwartości na nową wiedzę
- uczenie się rozumienia sposobu myślenia rodzimych użytkowników języka francuskiego, a przez to pogłębienie świadomości własnej tożsamości kulturowej - rozwijanie samodzielności, samodyscypliny, wiary w siebie i kreatywności
- poszerzanie świadomości własnego stylu uczenia się, sposobu postrzegania rzeczy nowych oraz stosowanych przez siebie strategii uczenia się
- rozwijanie umiejętności komunikacyjnych poprzez promowanie pracy zespołowej i postawy dzielenia się własnymi umiejętnościami (uczenie innych) oraz otwartych relacji nauczyciel-uczeń
- rozwijanie postawy tolerancji na wieloznaczność i gotowości podejmowania ryzyka
- nabywanie i rozwijanie kompetencji językowych słuchanie / mówienie / czytanie / pisanie poprzez:

mówienie / czytanie / pisanie/ słuchanie + elementy cywilizacji i kultury frankofońskiej

- formułowanie krótkich wypowiedzi ustnych
- czytanie ze zrozumieniem krótkich i prostych wypowiedzi
- formułowanie krótkich i prostych wypowiedzi pisemnych
- wzbogacanie wiedzy o elementy kultury krajów frankofońskich
- prasa i media
- podróże
- kuchnia
- zakupy
- w restauracji

Opis kursu języka francuskiego 103

Cele kursu:

- budowanie przekonania, że czytanie/słuchanie jest procesem komunikacyjnym oraz, że rozumienie sensu tekstu następuje w wyniku stosowania dotychczasowej wiedzy ogólnej o świecie i języku oraz świadomych prób odgadnięcia znaczeń zakodowanych w słowach
- budowanie przekonania, że w rozumieniu tekstu języka obcego możemy zastosować umiejętności przyswojone w języku ojczystym (transfer wiedzy i umiejętności)
- podnoszenie świadomości interkulturowej
- promowanie autonomii uczniów poprzez uwzględnianie ich indywidualnych potrzeb (w tym stylów uczenia się), otwarte relacje nauczyciel-uczeń, stosowanie pracy w parach i grupach, włączanie ich w proces decyzyjny dotyczący sposobu zaliczania kursu (negocjowanie proporcji i częstotliwości zadań na zaliczenie), uwzględnianie propozycji uczniów dotyczących doboru tekstów do przeczytania w klasie oraz wolny wybór tekstów do przeczytania w domu

mówienie/ słuchanie/ czytanie/ pisanie + elementy cywilizacji i kultury frankofońskiej

- reagowanie ustnie i pisemnie w typowych sytuacjach
- przetwarzanie formy przekazu ustnego lub pisemnego
- wzbogacanie wiedzy o elementy kultury krajów frankofońskich
- miejsce zamieszkania
- godziny i przebieg zdarzeń
- piosenka, kino, poezja
- savoir-vivre we Francji
- zdrowie